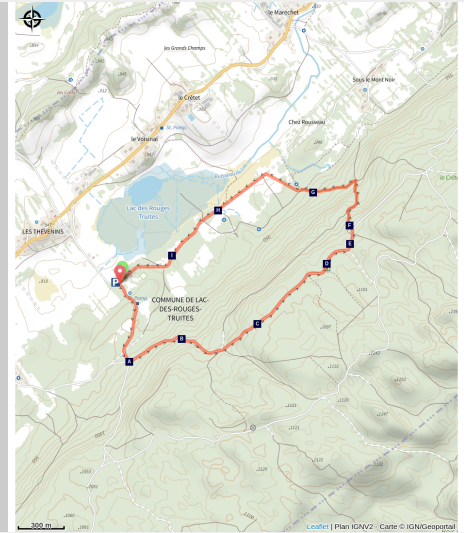


La forêt du Mont noir

Haut-Jura Grandvaux - Lac-Des-Rouges-Truites



(Fransylva)



Se promener en forêt a quelque chose d'intime. La forêt du Mont Noir est caractéristique des forêts d'altitude du Haut-Jura. Découvrez le long de ce sentier pédagogique le monde mystérieux de la forêt.

Petits et grands, immergez-vous dans l'ambiance forestière du Mont Noir pour découvrir qui a façonné cet univers et ce que ce monde harmonieux nous apporte. Une balade tranquille entre observation et compréhension à découvrir tout au long de l'année.

Itinéraire officiel - [réseau Geotrek du Parc naturel régional du Haut-Jura](#)

Infos pratiques

Pratique : Sentiers interprétés

Durée : 1 h 30

Longueur : 5.0 km

Dénivelé positif : 181 m

Difficulté : Facile

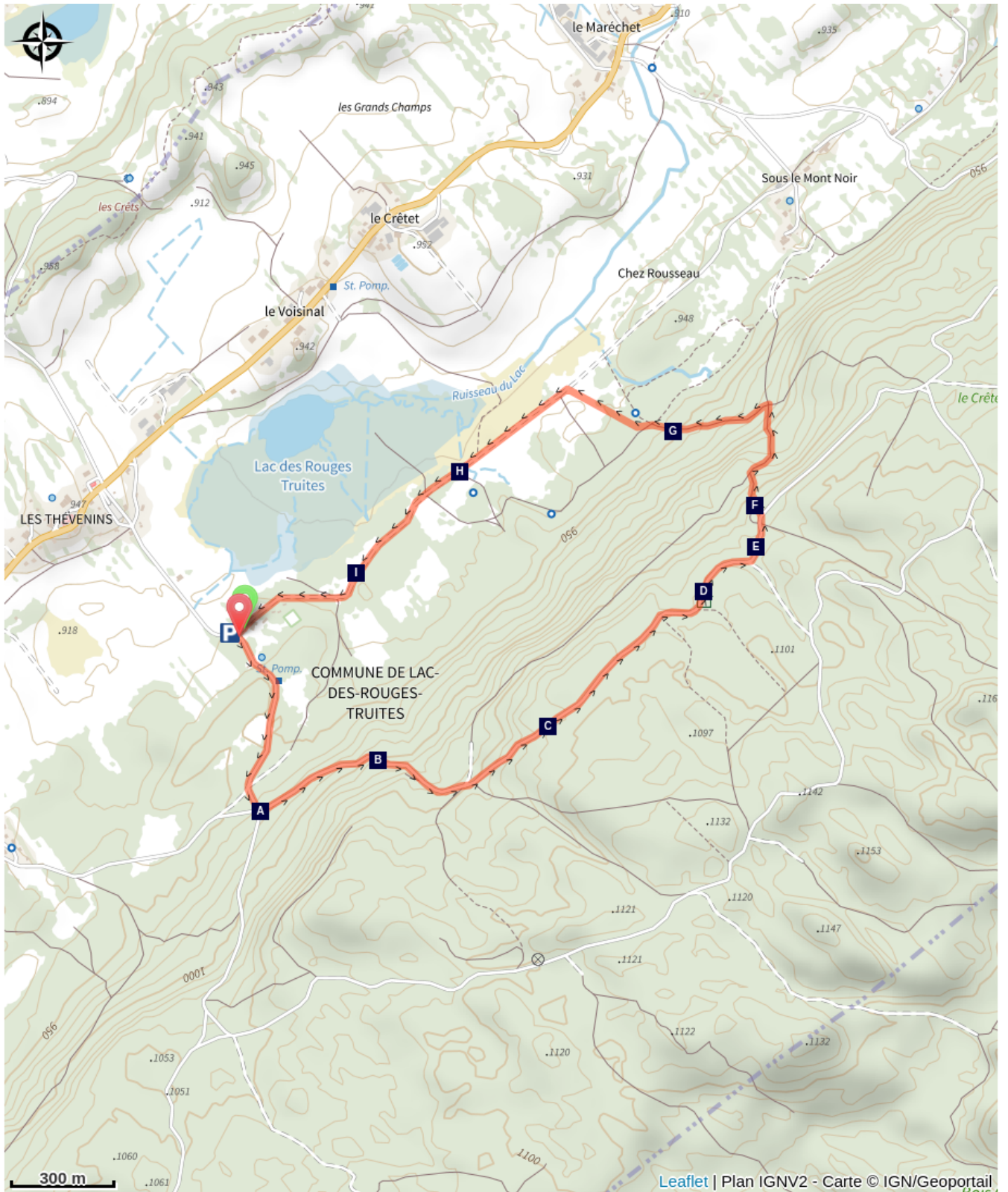
Type : Boucle

Thèmes : Forêt

Itinéraire

Départ : Domaine du Bugnon, Les Thévenins, 39150 Lac-des-Rouges-Truites
Arrivée : Domaine du Bugnon, Les Thévenins, 39150 Lac-des-Rouges-Truites

Sur votre chemin...



Qu'est-ce que la Forêt ? (A)
Et le rôle du forestier dans tout ça
? (C)
Le jardinage (E)
Les essences de nos forêts (G)
Nos forêts sont-elles en danger ? (I)

A qui appartient la forêt ? (B)
Que fait-on dans une forêt ? (D)
La biodiversité de nos forêts (F)
L'histoire de nos forêts (H)

Toutes les infos pratiques

Recommandations

Ce parcours traverse des pâturages avec du bétail. Aussi pour le respect des propriétaires et des exploitants qui vous autorisent le passage, pour la tranquillité du bétail et de la faune sauvage, vous êtes invités à rester sur les sentiers balisés. Utiliser les passages aménagés pour franchir les clôtures et veiller à refermer les barrières.

Merci de tenir votre chien en laisse.

Dans la tourbière et dans les prés environnants, les fleurs sauvages sont belles, elles peuvent être rares et protégées et fanent souvent rapidement. Ne les cueillez pas ! Elles raviront les prochains randonneurs.

En cas de travaux forestier (abattage, débardage...), pour votre sécurité, sachez renoncer et faites demi-tour.

Zones de sensibilité environnementale

Au cours de votre itinéraire, vous allez traverser des zones sensibles en rapport avec la présence d'une espèce ou d'un environnement spécifique. Dans ces zones, un comportement approprié permet de contribuer à leurs préservations. Pour plus d'information, des fiches sont disponibles pour chaque zone.

Grand tétras

Période de sensibilité : Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Décembre

Contact : Parc naturel régional du Haut-Jura

29 Le Village

39310 Lajoux

03 84 34 12 30

www.parc-haut-jura.fr

Le Grand Tétras est une espèce emblématique des forêts de montagnes françaises. Son apparence et son comportement font de lui un oiseau très atypique. Pouvoir l'observer relève d'un vrai défi, tant cet oiseau est discret, mais s'avère être un souvenir mémorable.

En hiver, son activité est réduite au minimum. Il passe la quasi-totalité de la journée perché dans un arbre et consomme uniquement des aiguilles de sapin. Une nourriture très peu énergétique. Cette période est critique pour sa survie. Un oiseau subissant un dérangement régulier va puiser dans ses maigres réserves et finir par en subir les conséquences. Sa sensibilité à la prédation aura augmenté, ou bien il dépérira simplement à cause du manque d'énergie. Une autre période critique prend place du printemps au début de l'été avec la couvaison. Si la poule est surprise plusieurs fois, elle va abandonner le nid et laisser ses poussins seuls, sans protection. La survie des

jeunes étant déjà très faible naturellement, ce phénomène accentue, d'autant plus, ce risque de mortalité chez les jeunes oiseaux.

Les pratiques qui peuvent avoir une interaction avec le Grand tétras en période de nidification sont principalement les pratiques sportives terrestres comme la randonnée, le ski, le VTT.

Site RAMSAR Tourbières et lacs de la Montagne jurassienne

Période de sensibilité : Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août, Septembre, Octobre, Novembre, Décembre

Contact : Parc naturel régional du Haut-Jura
29 Le Village
39310 Lajoux
03 84 34 12 30
www.parc-haut-jura.fr/

Le site s'étend entre les villes de Pontarlier et Saint-Claude, dans le massif du Jura. Dénommé « Bassin du Dugeon » lorsqu'il fut inscrit en 2003, le site a été agrandi en 2021 pour passer de moins de 6000 hectares à plus de 12 000 ha. Il comprend maintenant de vastes tourbières emblématiques telles que celles du bassin du Dugeon, les vallées du haut Doubs et de l'Orbe et la vallée de Chapelle-des-Bois et Bellefontaine. Ses 18 lacs et 2000 ha de tourbières représentent environ 40 % de toute la zone tourbeuse du massif du Jura. Le substrat calcaire favorise la juxtaposition de tourbières alcalines et acides, ce qui, dans ces dimensions, est unique en France. Le site offre de nombreux habitats importants pour une diversité d'espèces protégées au niveau national ou international, des plantes et champignons aux libellules, papillons, poissons, oiseaux, amphibiens et reptiles. Les deux tiers de la population nationale de bécassines des marais (*Gallinago gallinago*) y nichent et le site est aussi une frayère importante pour le grand brochet (*Esox lucius*), le lavaret (*Coregonus lavaretus*), la truite lacustre (*Salmo trutta*) et l'écrevisse à pattes blanches (*Austropotamobius pallipes*). Les habitats tourbeux ont été, autrefois, profondément modifiés par l'exploitation de la tourbe, le développement forestier et les activités agricoles mais des mesures de restauration des tourbières ont été appliquées avec succès. Cependant, le site est encore très sensible aux sécheresses et à la pollution provenant des terres agricoles environnantes.

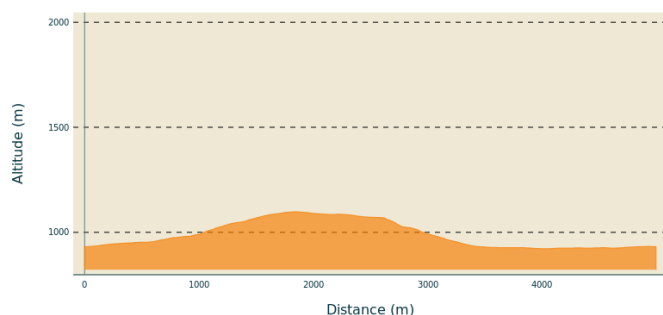
APPB Ecrevisse À Pattes Blanches Et Faune Patrimoniale Associée (39)

Période de sensibilité : Janvier, Février, Mars, Avril, Mai, Juin, Juillet, Août, Septembre, Octobre, Novembre, Décembre

Contact : DREAL Bourgogne-Franche-Comté
Cité administrative VIOTTE
5 voie Gisèle Halimi - BP 31269
25005 BESANÇON CEDEX
Tél : 03 39 59 62 00

Cet arrêté permet d'une part de localiser les sites concernés et d'autre part, de réglementer, dans ces sites, certaines activités afin de préserver le biotope naturel de l'écrevisse à pattes blanches et de la faune patrimoniale associée.

Profil altimétrique



Altitude min 922 m
Altitude max 1098 m

Transports

Pour venir et vous déplacer dans le Haut-Jura, consultez www.reshaut-jura.fr, le portail de l'écomobilité qui recense l'ensemble des moyens de locomotion sur le territoire du Parc.

Parking conseillé

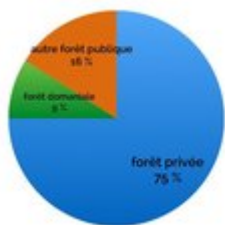
Domaine du Bugnon, Les Thévenins

Sur votre chemin...



Qu'est-ce que la Forêt ? (A)

C'est un milieu naturel en équilibre. La première composante que l'on voit et qui nous vient à l'esprit, ce sont bien sûr les arbres, mais pas que! Pas de forêt sans arbustes, sans mousses, avec un cortège d'animaux, d'oiseaux, d'insectes, et avec des chaînes alimentaires qui permettent le bon fonctionnement et la pérennité de ces milieux. LE COIN DES ENFANTS Regarde autour de toi. Que vois-tu? Si tu observes bien, la vie grouille sur le sol et dans les airs, que ce soient des animaux, des oiseaux, des insectes ou des plantes. Comme les promeneurs en forêt sont nombreux, respecte bien les chemins balisés, pour ne pas déranger ce magnifique milieu naturel.



A qui appartient la forêt ? (B)

Au niveau national, pour 75 % de la surface, elle appartient à des propriétaires privés, plus de 3 millions de personnes, des gens comme vous et moi et le reste, ce sont les forêts des communes ou de l'Etat. Quand nous nous promenons dans une forêt, nous sommes toujours chez quelqu'un! Cette diversité de propriétaires explique aussi la diversité des paysages que nous offrent les milieux forestiers. La loi, à travers le Code Forestier réglemente les grands principes de gestion mais leurs applications sont nombreuses. LE COIN DES ENFANTS Comment sait-on où s'arrête la forêt que l'on possède? Lorsque l'on arrive à une limite de propriété, on peut trouver une borne, généralement en pierre, ou des marques faites à la peinture sur les arbres par des personnes ayant le droit.



Et le rôle du forestier dans tout ça ? (C)

Les forêts dans lesquelles nous aimons nous promener sont toutes façonnées par l'homme depuis des centaines et des centaines d'années. Le forestier accompagne la nature par son travail et façonne ainsi nos paysages, par le mélange des essences, des différences de gestions (forêts denses pour la production de bois, pré-bois pour favoriser le pâturage...) Contrairement à de nombreuses autres productions, la forêt est un outil de travail à ciel ouvert, ce qui la rend très sensible au climat. LE COIN DES ENFANTS Quels sont les signes du passage du forestier et des autres métiers en forêt? Tu peux voir autour de toi des routes et des pistes forestières pour le passage des machines, des marques à la peinture sur les arbres, des souches, vestiges des arbres coupés...



Que fait-on dans une forêt ? (D)

Depuis toujours, l'homme a besoin de la forêt: pour se chauffer, se nourrir, construire, se soigner, chasser. Aujourd'hui encore, si nous sommes capables d'utiliser bien d'autres matériaux, le bois est un matériau écologique, solide et agréable à vivre. Les bois récoltés ont trois destinations principales: la construction, la menuiserie et le chauffage. De nombreuses autres fabrications utilisent aussi du bois comme matière première. Enfin, l'utilisation des composants du bois (fibres, tanins, cellulose...) est en développement, et semble prometteur. LE COIN DES ENFANTS Qu'utilises-tu dans la vie de tous les jours comme objet créé à partir du bois? *De nombreux objet! Comme des meubles, des outils de cuisine, des jouets, mais aussi du papier, des crayons, du carton...



Le jardinage (E)

Une gestion bien typique de notre région: le jardinage Les paysages forestiers de montagne sont différents des paysages de plaine, principalement à cause du mode de gestion utilisé. La gestion pratiquée en montagne, le jardinage (ou futaie jardinée), fait se côtoyer des arbres de tous âge et de tous diamètre. Le forestier viendra récolter tous les 8 ans les gros arbres arrivés à maturité, mais aussi des arbres de diamètre plus petit afin de garder un équilibre entre les différents diamètres. Dans l'espace ainsi libéré, la régénération (les nouvelles tiges) peut se développer. LE COIN DES ENFANTS Si je fais une marque à la peinture sur un arbre, à ma hauteur et que je reviens quelques années plus tard (imaginons que la peinture ne s'est pas effacée !), est ce que la marque va monter en même temps que l'arbre va grandir? Et bien non! l'arbre se développe chaque année à partir du bourgeon situé à l'extrémité des branches, ce qui lui permet de se développer en hauteur. Mais il se développe aussi en largeur, ce sont les traits circulaires que tu peux voir lorsque l'arbre est coupé (cernes)



La biodiversité de nos forêts (F)

La biodiversité est très importante en forêt. La présence de différentes essences, de sous-étage, d'arbres morts, et plein d'autres éléments permet aux animaux et oiseaux de toute taille de se nourrir, se reproduire, se reposer. Cela favorise même la dispersion des graines des arbres. Sans cette biodiversité, de nombreuses espèces animales peuvent disparaître, comme le grand tétra, le pic noir, la chouette de Tengmalm, et de nombreuses autres espèces. LE COIN DES ENFANTS Vois-tu les troncs d'arbres morts encore debout? Ce sont des refuges pour la biodiversité. Des insectes décomposent le bois mort, ce qui attire des oiseaux. Des petits animaux habitent dans les trous présents dans le bois. Des champignons se développent.



Les essences de nos forêts (G)

Les essences de nos forêts de montagne. Les forêts du Haut-Jura sont surtout constituées de sapin et d'épicéa. Des hêtres, des sorbiers, alisiers blancs, érable sycomores et frênes apparaissent de temps en temps. Ils sont principalement récoltés pour du bois de chauffage mais peuvent aussi fournir du bois précieux pour des usages nobles (menuiserie, lutherie, etc). LE COIN DES ENFANTS Sapin, épicéa: c'est pareil ou pas? Et bien non!! Regarde bien les aiguilles, si elles sont installées tout autour de la branche, qu'elles sont piquantes et rondes, c'est un épicéa. Et si elles sont installées à plat sur la branche, avec 2 traits blancs en dessous, c'est un sapin!



L'histoire de nos forêts (H)

Les forêts ont de tout temps été utilisées par l'homme pour la chasse, la cueillette, le chauffage, la construction... Ce fût Louis XIV qui instaura le Code forestier pour réguler l'exploitation des bois. Dans le Haut-Jura, les moines défricheurs ont d'abord façonné la forêt en la défrichant et l'exploitant, permettant ainsi l'installation de la population et le développement des vallées. Aujourd'hui, la forêt est exploitée mais a aussi pour but de préserver le paysage, de fixer les sols, en limitant leur érosion et les chutes de pierre. LE COIN DES ENFANTS L'ambiance sombre et mystérieuse de la forêt a inspiré de nombreux contes et histoires. Lesquels connais-tu? Les contes racontés aux enfants, comme le petit poucet, blanche-neige, le petit chaperon rouge. Mais aussi les grands romans du moyen âge, comme la légende du roi Arthur, le roman de renard, et des livres plus contemporains.



Nos forêts sont-elles en danger ? (I)

Avec nos besoins en bois croissants et le réchauffement climatique, nos forêts sont-elles en danger? Oui et non. La forêt telle que nous la connaissons évoluera sûrement beaucoup d'ici une centaine d'années. Le réchauffement climatique entraîne des changements sur les températures, la disponibilité en eau, la fréquence des catastrophes naturelles, ce qui oblige les forestiers à bien choisir les essences à exploiter, en fonction des secteurs les plus adaptés à leur croissance. En effet, les arbres doivent se développer entre 60 et 120 ans, selon les essences, pour produire du bois de qualité. LE COIN DES ENFANTS Pourquoi dit-on que la forêt est le poumon de la Terre? Lorsque les plantes respirent la journée, elles aspirent le CO₂ et rejettent de l'oxygène dans l'atmosphère. La forêt stocke le CO₂ dans le sol et tout au long de leur croissance, les arbres stockent le CO₂ dans leur bois.. En parallèle, ils filtrent aussi l'eau du sol, grâce à leurs racines.